

# FACHRICHTUNG KINDERCHORLEITUNG – Beginn im Wintersemester

WINTERSEMESTER (1. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (2. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (3. Studiensemester)	SOMMERSEMESTER (4. Studiensemester)
<b>Gemeindesingen</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Theologischer Bildung</i> 1 SWS				
	Prüfung praktisch			
<b>Musiktheorie und Gehörbildung</b> Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS				Prüfung Klausur und praktisch
<b>Kirchenmusikgeschichte</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				
	Prüfung			
<b>Theologische Bildung</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Gemeindesingen</i> 1 SWS				
<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 0,5 SWS		<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS		
	Prüfung			
<b>Lied- und Gesangbuchkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				
	Prüfung			
<b>Basiskurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS	Prüfung Semestermitte	<b>Grundkurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS		
<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS		<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS		
<b>Kinderchorleitung</b> Mo 15:00-16:00 1 SWS				Prüfung praktisch
<b>Hospitation mit Mentorat</b> Mo 16:00-17:00 1 SWS				Testate*
<b>Singen und Sprechen</b> Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS				Prüfung praktisch
<b>Klavierspiel</b> Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS			<b>Chorpraktisches Klavierspiel</b> Gruppenunterricht, Mi 16:15-17:15 1 SWS	Prüfung praktisch
<b>Theorie und Praxis der Kinderchorarbeit**</b> Integriert in Unterricht/Hospitation m. Mentorat (s. o.) Mo 15:00-17:00			<b>Kinderchorliteraturkunde**</b> Blockunterricht 0,5 SWS	

\*) Testate über insgesamt 80 Proben à 45 Minuten (auch extern), davon mindestens fünf eigenständig geleitete Proben à ca. 20 Minuten mit dem Mentorats-Kinderchor

\*\*) Prüfung in diesen Fächern in der Regel am Studienende gemeinsam mit der praktischen Prüfung Kinderchorleitung