

# FACHRICHTUNG POPCHORLEITUNG – Beginn im Sommersemester

SOMMERSEMESTER (1. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (2. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (3. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (4. Studiensemester)	SOMMERSEMESTER (5. Studiensemester)	
	<b>Gemeindesingen</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Theologischer Bildung</i> 1 SWS		Prüfung praktisch			
	<b>Musiktheorie und Gehörbildung Pop</b> Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS			Prüfung	<b>Arrangement</b> Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS	Haus- arbeit
<b>Kirchenmusikgeschichte</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS			Prüfung			
	<b>Theologische Bildung</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Gemeindesingen</i> 1 SWS		Prüfung			
	<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 0,5 SWS			<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS	Prüfung	
<b>Lied- und Gesangbuchkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS			Prüfung			
	<b>Basiskurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS	Prüfung Semestermitte	<b>Grundkurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS	<b>Popchorleitung</b> mit Sängerkunde und Stimmphysiologie Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS		Prüfung praktisch
<b>Übchor</b> fakultativ Mi 17:30-19:00 1 SWS	<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS		<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS	<b>Hospitation mit Mentorat</b> Zeiten nach Absprache 2 SWS		Testate über insges. 40 Proben*
<b>Singen und Sprechen</b> Einzelunterricht, Zeit n. V. 0,75 SWS					Prüfung praktisch	
<b>Pop-Klavierspiel</b> Einzelunterricht, Zeit n. V. 0,75 SWS					<b>Chorpraktisches Pop-Klavierspiel</b> Gruppenunterricht, Zeit n. V. 1 SWS	Prüfung praktisch
	<b>Instrumentenkunde/Tontechnik</b> Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,5 SWS		Prüfung	<b>Stilkunde/Praxis d. kirchl. Populärmusik</b> Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinb. 0,5 SWS	Prüfung	

\*) Davon mindestens fünf eigenständig geleitete Proben à ca. 20 Minuten mit dem Mentoratschor. Mindestens ein Semester der Hospitation muss in externen Pop-/Gospelchören stattfinden.