

# FACHRICHTUNG INSTRUMENTALSPIEL POP MIT BANDLEITUNG – Beginn im Wintersemester

Wintersemester (1. Studiensemester)		Sommersemester (2. Studiensemester)		Wintersemester (3. Studiensemester)		Sommersemester (4. Studiensemester)	
<b>Gemeindesingen</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Theologischer Bildung</i> 1 SWS							
				Prüfung		Hausarbeit	
<b>Musiktheorie und Gehörbildung Pop</b> Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS				Prüfung			
<b>Kirchenmusikgeschichte</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				Prüfung			
<b>Theologische Bildung</b> Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Gemeindesingen</i> 1 SWS							
				Prüfung			
<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 0,5 SWS		<b>Gottesdienstkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS		Prüfung			
<b>Lied- und Gesangbuchkunde</b> Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS				Prüfung			
<b>Basiskurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS		<b>Grundkurs Chorleitung</b> Mi 16:00-17:30 1 SWS		<b>Bandleitung</b> Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS			
						Prüfung praktisch	
<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS		<b>Übchor</b> Mi 17:30-19:00 1 SWS		<b>Hospitation Gospelchor</b> Mi 19:00-20:30 oder nach Absprache 2 SWS		<b>Bandproben mit Mentorat Bandleitung</b> Zeiten nach Absprache 1 SWS	
<b>Gemeindebegleitung und Improvisation</b> Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS							
<b>Instrumentales Hauptfach</b> (Tastensinstrument oder Gitarre) Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 1 SWS						Prüfung praktisch	
<b>Singen und Sprechen</b> Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS							
<b>Instrumentenkunde/Tontechnik</b> Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinbarung 0,5 SWS				<b>Stilkunde/Praxis der kirchlichen Populärmusik</b> Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,5 SWS			
				Prüfung			