

FACHRICHTUNG INSTRUMENTALSPIEL POP MIT BANDLEITUNG – Beginn im Sommersemester

SOMMERSEMESTER (1. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (2. Studiensemester)		SOMMERSEMESTER (3. Studiensemester)	WINTERSEMESTER (4. Studiensemester)	SOMMERSEMESTER (5. Studiensemester)
	Gemeindesingen Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Theologischer Bildung</i> 1 SWS		Prüfung praktisch		
	Musiktheorie und Gehörbildung Pop Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS		Prüfung	Arrangement Gruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS	Haus- arbeit
Kirchenmusikgeschichte Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS		Prüfung			
	Theologische Bildung Mi 19:15-21:45 <i>im Wechsel mit Gemeindesingen</i> 1 SWS		Prüfung		
	Gottesdienstkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 0,5 SWS		Prüfung	Gottesdienstkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS	
Lied- und Gesangbuchkunde Blockunterricht <i>an wechselnden Wochenenden</i> 1 SWS		Prüfung			
	Basiskurs Chorleitg. Mi 16:00-17:30 1 SWS	Prüfung Semestermitte	Grundkurs Chorleitg. Mi 16:00-17:30 1 SWS	Bandleitung Kleingruppenunterricht, Zeit nach Vereinbarung 2 SWS	Prüfung praktisch
Übchor fakultativ Mi 17:30-19:00 1 SWS	Übchor Mi 17:30-19:00 1 SWS		Übchor Mi 17:30-19:00 1 SWS	Hospitation Gospelchor Mi 19:00-20:30 oder nach Vereinbarung 2 SWS	Bandproben mit Mentorat Bandleitung Zeiten nach Absprache 1 SWS
Gemeindebegleitung und Improvisation Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS				Prüfung	
Instrumentales Hauptfach (Tastensinstrument oder Gitarre) Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 1 SWS				Prüfung	
Singen und Sprechen Einzelunterricht, Zeit nach Vereinbarung 0,75 SWS					
	Instrumentenkunde/Tontechnik Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinbarung 0,5 SWS		Prüfung	Stilkunde/Praxis der kirchl. Populärmusik Kleingruppenunterricht, Zeit n. Vereinb. 0,5 SWS	Prüfung